

松本市音楽文化ホール 開館30周年記念事業  
松本平タウン情報 創刊20周年記念

松本の水 松本の空気 松本で育った音楽家

# 花岡千春

# と仲間たち



Chiharu  
Hanaoka



ソプラノ  
吉野恵美子



ソプラノ  
幅谷恵理



ピアノ  
平林弓奈



ピアノ  
大藪あや

- \* 大藪あや \*  
モーツァルト：2台のピアノのためのソナタ 二長調 K.487
- \* 幅谷恵理 \*  
木下牧子：「花のかず」全曲
- \* 平林弓奈 \*  
サン＝サーンス：ベートーヴェンの主題による2台のピアノのための変奏曲 op.35
- \* 吉野恵美子 \*  
山田耕作：紫、「AIYANの歌」

Program

2015  
7.25 SAT 開演●16:00 [開場●15:30]  
ザ・ハーモニーホール  
(松本市音楽文化ホール)

全席自由 一般/3,000円 メイト/2,000円

※ハーモニーメイト割引チケットはザ・ハーモニーホールのみでのお取り扱いとなります。  
※未就学児童の入場はお断りいたします。

【発売開始】 3月28日(土) 10:00

お問合せ/お申込み ザ・ハーモニーホール TEL.0263-47-2004  
〒390-0851 長野県松本市島内4351 Fax.0263-47-2383

The Harmony Hall  
松本市音楽文化ホール  
(一財)松本市芸術文化振興財団

主催 松本市音楽文化ホール  
共催 松本平タウン情報  
後援 松本市 / 松本市教育委員会 / 信濃毎日新聞社 / 市民タイムス  
春闘会 / 中信合唱連盟 / 女声アンサンブルAZ  
あんさんぶるKEY / 平林弓奈を囲む会 / つたや呉服店  
協力 ハーモニーメイト

【松本市 / 市外局番0263】 ..... プレイガイド  
井上チケットぴあ 34-3655 / ライオン愛高宮前 26-8234 / ミュージックプラザ オグチ 33-5568 / 音楽社 32-9888  
クレミナ 32-8169 / コダマ楽器 33-2688 / キッセイ文化ホール 34-7100 / まつもと市民芸術館 33-3800  
松本市富田文化センター(アクトホール) 92-7501 / EVENT-NAGANO(ネット販売) www.event-nagano.net /  
【長野市】 .....  
【岡谷市】 .....  
【伊那市】 .....



## 花岡千春

1953年松本市出身。松本深志高校を経て、東京藝術大学器楽専攻ピアノ科に入学。同校を卒業後、引き続き同大学院ピアノ専攻科に入学、オリヴィエ・メシアン作品の研究によって修了。在学中よりNHK-FM放送、毎日新聞社主催「毎日ソリスト」などに出演。東京藝術大学での6年間を含め安川加壽子氏が逝去するまで師事した。大学院修了直後よりフランスに留学。パリ・エコール・ノルマル音楽院にてコルトーの高弟ジャン・ミコー氏に師事。翌年、審査員全員一致の第一等首席を取得卒業。以後は同院のアシスタントとして後進の指導に当たりながら、ヨーロッパ各地で演奏。その後イタリアに居を移し、カセッラの高弟ピエロ・グワリーノ氏のもとで研鑽を積んだ。フィナレ・リグレ国際ピアノコンクール、マリオ・ザンフィリ国際ピアノコンクール等に上位入賞。帰国後は、ソロリサイタルをはじめ、室内楽や歌手との共演、CD録音、FM放送、テレビ放送に活躍。テーマ性の強いリサイタルは、各方面から評価を得ている。40歳を目前に右手の親指をはじめとする運動障害に見舞われ一時は独奏活動をあきらめるが、復活。1999年に開催した独奏会『パリ、祝祭と狂乱の1920年代』で第54回文化庁芸術祭音楽部門大賞を受賞した。

1996年から秋田大学教育文化学部、2004年から国立音楽大学にて教鞭を執っている。ソロCD9枚(ベルウッドレコード)、著書「ピアノを弾くということ。」(フィルムアート)、共演のCDは40枚以上を数える。楽譜の校訂(春秋社、音楽之友社)なども継続的に行っている。演奏活動と共に各地のコンクール審査員も歴任(毎日学生、ピアノ教育連盟、ピティナ本選、ショパンコンクール・イン・アジアなど)。日本各地の音楽高校で公開講座も行い、後進の育成にも力を注いでいる。2002年からは文部科学省の選考委員なども務めている。

2011年9月発売のCD「日本の変奏曲」で平成23年度(第66回)文化庁芸術祭レコード部門優秀賞を受賞。2012年11月松本市文化芸術大賞受賞。現在は国立音楽大学教授並びに同大学院教授。



## ソプラノ

### 吉野恵美子

松本市出身。東京学芸大学教育学部音楽科声楽専攻卒。  
声楽を瀬山詠子氏に、指揮を伊藤栄一氏に師事。

二期会合唱団にソプラノパートリーダーとして13年間在団。退団後各地にてアマチュアコーラスの指導に当たる傍ら、サロンコンサート等のソロ活動を行っている。

サイトウ・キネン・フェスティバル松本「お城deハーモニー」の合唱指導。

NHK文化センター松本オペラ講座講師。日本合唱指導者協会会員。



### 幅谷恵理

松本市出身。武蔵野音楽大学を経て1982年渡欧。オーストリア・インスブルック市立コンセルバトリウム・リート・オラトリオ科に学び、その間ウィーン市における新人演奏会に出演。1984年卒業後、ウィーンにてツァーデック教授に師事。講習会アシスタントも務める。1986年帰国。リサイタル、サロンコンサート、ジョイントリサイタル等に出演。大島恵美、塚本邦江、C・シュップレー、W・シューベルト、H・ツァーデック、藤田明、後藤寿子、加納悟朗、田口久仁子各氏に師事。



## ピアノ

### 平林弓奈

花岡千春、矢部民の両氏にピアノを学ぶ。武蔵野音楽大学付属高等学校を卒業と同時に渡仏し、コンセルヴァトワール・ムニシポー、サンモール・コンセルヴァトワール、パリ・エコール・ノルマル音楽院で研鑽を積む。また、数々のピアノコンクールで上位入賞。ピエール・ボベゴニピアノコンクール1位。アラス・ユーロビジョン国際ピアノコンクール2位。ヴィレンヌピアノコンクール2位、現代作曲家による特別賞を受賞。モンサルヴァチェ国際現代ピアノコンクールで優勝。帰国後、東京を拠点に演奏活動を展開し、高い評価を得ている。



### 大鷲あや

松本市県ヶ丘高校卒業後、ドイツに渡欧。デトモルト音楽大学に入学。その後ヴュルツブルク音楽大学へ編入。在学中ドイツ各地で演奏会を行う。また、Ensemble Pizzicato & Collegium musicum (Bamberg) 管弦楽団と共演。2011年優秀な成績で同大学を卒業し、Diplom Musiker の称号を得る。現在フォルクヴァンク芸術大学大学院に在籍。これまでに、ピアノを榎秋美知子、花岡千春、Karl Betz、Till Engel の各氏に、室内楽をEvgueni Sinayskiy 氏に師事。講習会にて、Arnulf von Arnim、Dimitri Bashkirev など各氏の指導を受ける。



ザ・ハーモニーホール 友の会

「ハーモニーメイト」募集のご案内

### 会員になると

ご一緒しませんか? 遊びと出会いをわかちあうひととき

#### 1. 情報誌「ハーモニー」をお手元に

音楽記事やザ・ハーモニーホールでの催しが満載の情報誌「ハーモニー」を年6回お届けいたします。

#### 2. 割引のある催しでお得な気分

ホール主催の演奏会及び会員の主催する演奏会への入場料の割引が受けられます。

#### 3. メイト主催事業への参加も

「ハーモニーメイト」主催の演奏会及びレセプション並びに全国有名ホールバスツアー等へ参加できます。

### 会員の種類と会費は

- 個人会員：年会費 2,000円 ※ご本人様のみ登録できます。
- 家族会員：年会費 3,000円 ※同一世帯の4名まで登録できます。
- 団体会員：年会費 10,000円  
※10名まで登録可能。職場やサークル、音楽団体等でご入会ください。
- 賛助会員：年会費 50,000円  
※当地域における音楽文化向上のため、この「ハーモニーメイト」に賛助ご協力いただける法人、団体、個人。  
(情報誌「ハーモニー」へ、年2回広告の無料掲載ができます。)

### 【お申し込み・お問い合わせ】

ハーモニーメイト事務局 Tel.0263-47-2004/Fax.0263-47-2383

〒390-0851

長野県松本市島内4351 ザ・ハーモニーホール内

Harmony Mate